

# Παιχνίδια

## ...στα γρήγορα!!!

Συλλογή διαφόρων παιχνιδιών «ΠΙΟΤ – ΠΙΟΥΡΙ»  
απ' όλες τις κατηγορίες



Επιμέλεια – Παρουσίαση: Ι. Γ. Μιχάλης – Ν. Ιωαννίδης 2004

## ΖΩΗΡΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

1. ΜΠΑΜ – ΞΕΜΠΑΜ
2. ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΙΣ – ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΕΣ (10 μπαλόνια)
3. ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΔΑΡΟΥΣΑ (4 μαντήλια)
4. ΑΣ ΓΕΜΙΖΟΥΜΕ ΤΑ ΝΤΕΠΟΖΙΤΑ (12 κοντάρια, σχοινάκια, 4 μπουκάλια, 4 ποτηράκια, 4 κουβάδες)
5. Η ΑΚΡΙΒΗ ΚΟΥΡΣΑ (12 κοντάρια, χαρτιά Α4)
6. ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΑΝΤΗΛΙ? (σχοινί πολλά μέτρα)
7. ΒΡΕΤΑΝΙΚΟ ΜΠΟΥΛΤΟΓΚ
8. ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΚΑΒΟΥΡΙΩΝ (1 μπάλα, 3 μπαλόνια)
9. ΔΕΛΚΥΣΤΙΔΑ (σχοινί πολλά μέτρα)
10. ΑΥΓΟΒΟΛΛΕΨ (20 αυγά)
11. ΑΝΤΙΘΕΤΕΣ ΕΝΤΟΛΕΣ
12. ΒΓΑΛΤΕ ΤΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΥΚΛΟ
13. ΡΑΓΚΜΠΥ ΜΕ ΤΡΑΠΟΥΛΑ (1 τράπουλα, 4 μπαλόνια, 4 πινέζες)
14. ΑΓΩΝΕΣ ΔΡΟΜΟΥ ΠΑΝΩ – ΚΑΤΩ (μπάλα τένις, κινέζικα καλαμάκια)  
(Δεμένα πόδια σκυταλοδρομία)
15. ΤΟ ΑΟΡΑΤΟ ΝΗΜΑ (Σκυταλοδρομία «μπουγάδας», με κλειστά μάτια, υλικά μανταλάκια, σπάγκος)
16. ΑΓΩΝΕΣ ΔΡΟΜΟΥ ΚΑΙ ΓΕΛΙΟΥ (Πρωτότυπη σκυταλοδρομία γέλιου)
17. ΤΡΕΞΕ ΜΠΟΥΣΟΥΛΩΝΤΑΣ (Παιχνίδι σκυταλοδρομικό, αρματοδρομίες, σαρανταποδαρούσες)
18. ΠΛΑΤΗ ΜΕ ΠΛΑΤΗ (Μπάλες, σκυταλοδρομία)
19. ΣΙΑΜΑΙΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ (Ζευγάρια με δεμένα πόδια, ποδόσφαιρο)
20. «ΟΙ ΗΡΑΚΛΗΔΕΣ» (Σχοινί που κρατούν οι παίχτες σε 4 σημεία και προσπαθούν να πιάσουν έναν κουβά ή ποτήρι)
21. «ΜΠΟΟΥΛΙΝΓΚ...ΜΕ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ» (υλικά: μπάλες, μπουκάλια ή ντενεκέδες)
22. «ΟΜΕΛΕΤΑ ΕΝ ΟΨΕΙ» (Βόλει με αυγά. Μετά από κάθε πετυχημένη ρίψη, δύο βήματα πίσω)
23. ΧΟΚΕΪ ΜΕ ΣΚΟΥΠΕΣ (Πανί και δύο σκούπες με αριθμηση)
24. ΠΑΡΕ ΑΥΤΟ, ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ (Ένα κουβάρι που πλέκει, κουβάρι σπάγκος)
25. ΜΠΑΛΟΝΙΑ ΜΕ ΣΠΑΓΚΟ ΣΤΟ ΠΟΔΙ (Μπαλόνια, σπάγκος)
26. «ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΚΑΡΕΚΛΕΣ» (τρέχουν γύρω από τα καθίσματα με μουσική)
27. ΦΟΥΣΚΩΜΑ ΜΠΑΛΟΝΙΟΥ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ ΤΡΩΜΕ ΤΟ ΜΠΙΣΚΟΤΟ (Μπαλόνια, μπισκότα)
28. ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΠΑΝΩ – ΚΑΤΩ – ΠΙΣΩ (Κάνε ότι λέω και όχι ότι κάνω)

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 29. «ΠΑΝΣΕ ΒΙΤ»                     | (Γρήγορες απαντήσεις σε διάφορες ερωτήσεις)                            |
| 30. «ΓΗ – ΑΕΡΑΣ – ΘΑΛΑΣΣΑ           | (Μπαλάκι σε παίχτη για να απαντήσει)                                   |
| 31. ΔΙΕΛΚΥΣΤΙΝΔΑ...ΜΕ ΕΝΑ ΧΕΡΙ      | (Σχοινί μεγάλο)  |
| 32. «ΡΟΠΑΛΟΜΑΧΙΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΣΤΑ ΜΑΤΙΑ» | (Ρόπαλα από εφημερίδες)  |
| 33. ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΡΙΞΕΙ ΤΗΝ ΠΥΡΑΜΙΔΑ     | (Υλικά: κοντάρια, 3 για κάθε ενωμοτία)                                 |
| 34. «ΚΟΥΤΣΟ ΚΥΝΗΓΗΤΟ»               | (Κύκλος και κουτσό κυνηγητό)   |
| 35. ΕΝΑΣ + ΔΥΟ + ΤΡΕΙΣ + ...ΟΛΟΙ    | (Τρέχουν μια απόσταση ο πρώτος μαζί με τον δεύτερο και ούτω κάθε εξής) |



## ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ

- |                        |   |
|------------------------|---|
| 1. ΜΑΚΡΙΑ ΓΑΪΔΟΥΡΑ     |   |
| 2. ΤΑ ΜΕΝΤΑ ΜΕΝΤΑ      |   |
| 3. ΑΓΑΛΜΑΤΑΚΙΑ ΑΚΙΝΗΤΑ | (Στρατιωτάκια ακούνητα, αμίλητα αγέλαστα) |
| 4. ΤΑ ΚΕΡΑΜΙΔΑΚΙΑ      | (6 πέτρες, 1 μπάλα)                       |
| 5. ΤΟ ΜΑΝΤΗΛΙ          | (1 μαντήλι)                               |
| 6. ΤΑ ΜΗΛΑ             | (1 μπάλα)                                 |
| 7. ΤΟ ΛΟΥΡΙ ΤΗΣ ΜΑΝΑΣ  | (Λουρί, κύκλος ή κυνηγητό)                |
| 8. ΒΑΡΕΛΑΚΙΑ           |   |
| 9. ΚΡΥΦΤΟΝΤΕΝΕΚΕΣ      | (Ντενεκές ή κουτί)                        |
| 10. ΚΟΥΤΣΟ             | (Με παραλλαγές)                           |
| 11. ΞΥΛΙΚΙ             | (Τάβλα ή ξυλάκι για το παιχνίδι)          |
| 12. ΒΟΛΟΙ – ΓΚΑΖΕΣ     | (Βόλοι, γκάζες)                           |



## ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΚΑ

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1. ΤΣΟΥΒΑΛΟΔΡΟΜΙΕΣ   | (4 τσουβάλια)        |
| 2. ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΜΠΑΛΑΚΙ | (4 μπαλάκια)         |
| 3. ΑΛΛΑΓΗ ΜΠΟΥΦΑΝ    | (4 μπουφάν)          |
| 4. ΠΟΡΤΟΚΑΛΟΔΡΟΜΙΕΣ  | (8 πορτοκάλια)       |
| 5. ΑΥΓΟΔΡΟΜΙΕΣ       | (4 κουτάλια, 8 αυγά) |
| 6. ΚΟΝΤΑΡΟΔΡΟΜΙΕΣ    | (4 κοντάρια)         |

- |  |   |
|--|---|
| 7. ΚΑΦΑΣΟΔΡΟΜΙΕΣ   | (4 καφάσια και σχοινάκια)   |
| 8. ΤΟΥΒΛΟΔΡΟΜΙΕΣ   | (4 τούβλα)  |
| 9. ΜΠΟΥΚΑΛΟΔΡΟΜΙΑ  | (Πλαστικό μπουκάλι ανάμεσα στα γόνατα)                                |
| 10. ΝΕΡΟ – ΠΟΛΥ ΝΕΡΟ   | (Μεταφορά από μία λεκάνη στην άλλη με ποτήρι)                         |
| 11. «ΜΕΘΥΣΜΕΝΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ»                                     | (Μπουκάλι που κάνουμε 7 βόλτες και μετά πάμε στον επόμενο)            |
| 12. ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ ΚΑΡΦΩΜΑΤΟΣ                                 | (Ξύλα, πρόκες, σφυριά)  |
| 13. ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ «ΑΝΑΠΟΔΑ»                                  | (Διαδρομή και περπάτημα ανάποδα)                                      |
| 14. ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ ΣΤΙΣ ΜΥΤΕΣ                                 | (Πατάς μόνο στις μύτες των ποδιών)                                    |
| 15. ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ ΜΕ ΤΕΝΕΚΕΔΕΣ                               | (Τενεκέδες, σπάγκος)  |
| 16. ΜΥΤΟ – ΣΠΙΡΤΟ – ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ                            | (Σπιρτόκουτα)   |
| 17. ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ ΠΑΤΑΤΑΣ                                    | (Πατάτες, κουτάλι)  |
| 18. ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ ΜΕ ΡΑΚΕΤΑ ΚΑΙ ΜΠΑΛΑΚΙΑ (Ρακέτες, μπαλάκια) |   |
| 19. ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ ΚΑΓΚΟΥΡΟ                                   | (Μπαλάκια ανάμεσα στα γόνατα)   |
| 20. ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ ΜΕ ΦΥΣΗΜΑ                                  | (Μπαλάκι πινγκ – πονγκ)   |
| 21. ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ ΔΕΜΕΝΩΝ                                    | (Μαντήλια στα πόδια ανά ζεύγη)  |
| 22. ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ... ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ                               | (Χαρτόνια, μαρκαδόροι)  |
| 23. ΤΣΟΥΒΑΛΟΔΡΟΜΙΑ...ΑΝΑΠΟΔΑ                                 | (Τσουβάλια)   |
| 24. «ΑΡΜΑΤΟΔΡΟΜΙΕΣ»  | (Κοντάρια, 3 συνδέσεις και το άρμα έτοιμο)                            |
| 25. ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΗ...ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ                              | (Ρούχα για ντύσιμο και ξεντύσιμο)                                     |
| 26. «ΔΟΚΙΜΑΣΕ ΤΟ...«ΣΑΚΑΚΙ ΜΟΥ»                              | (Σακάκι ή μπουφάν που φορούν στα χέρια και το δίνει ο ένας στον άλλο) |



## ΘΕΑΤΡΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

- |  |                        |
|--|------------------------|
| 1. ΠΑΓΩΜΑ ΕΙΚΟΝΑΣ  | (Μουσική)              |
| 2. ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ  |                        |
| 3. «Η ΓΑΤΑ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ ΕΙΝΑΙ...»   |                        |
| 4. ΜΑΓΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  | (10 αντικείμενα)       |
| 5. «ΕΥΤΥΧΩΣ – ΔΥΣΤΥΧΩΣ»  |                        |
| 6. ΚΑΘΡΕΦΤΕΣ   | (Παίκτες αντικριστά)   |
| 7. ΝΑΝΟΙ – ΓΙΓΑΝΤΕΣ  | (Μουσική)              |
| 8. ΣΧΕΔΙΟ  | (Χαρτιά, 4 μαρκαδόροι) |
| 9. ΧΟΡΟΣ DISCO   | (Εφημερίδες, cd)       |
| 10. ΧΟΡΟΣ ΒΑΛΣ   | (Καρέκλες, cd)         |
| 11. ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΥΣ ΤΡΟΠΟΥΣ (Ψέλλνοντας, γελώντας, σαν υψίφωνος, σαν σπήκερ, κλαίγοντας κ.λ.π.) |                        |

## 12. Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΠΑΠΟΥΤΣΙΟΥ

(Σ' όποιον σταματάει χάνει)



## ΠΛΟΚΕΣ

1. «ΑΡΓΗΣΕΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ» (Δικαιολογία)
2. ΠΕΡΙΕΓΡΑΦΕ ΤΟ ΑΤΥΧΗΜΑ (Ράδιο αρβύλα)
3. ΜΙΑ ΠΕΡΙΕΡΓΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (Ιστορία με περιέργη πλοκή)



## ΜΟΥΣΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

1. ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΕ ΦΩΝΕΣ ΖΩΩΝ (Μιάου, μπεε, γαβ, κοκό, τσίου)
2. ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΜΕΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μουσικά όργανα)
3. ΒΡΕΙΤΕ ΤΟ ΟΡΓΑΝΟ (Μουσικά όργανα)
4. ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΕ ΠΑΛΑΜΑΚΙΑ (Και ορχήστρα με παλαμάκια)
5. ΕΘΝΙΚΟΙ ΥΜΝΟΙ (Cd με εθνικούς ύμνους)
6. ΠΑΡΑΣΙΤΑ (Κάθε παρέα κάνει το «δικό» της θόρυβο)
7. ΜΠΕΡΔΕΜΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ (Χαρτονάκια με στίχους)
8. ΜΑΕΣΤΡΟΣ (Cd μουσικής)
9. ΧΟΡΟΣ ΖΕΥΓΑΡΙΩΝ (Με σκούπα και αλλαγή ντάμας)
10. ΧΟΡΟΣ ΖΕΥΓΑΡΙΩΝ ΣΕ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ (Μεγάλη εφημερίδα και δίπλωμα)
11. ΑΝΑΚΑΛΥΨΤΕ «ΘΟΡΥΒΟΥΣ» (Μαγνητοφωνημένοι θόρυβοι)
12. «Ο ΚΑΘΕΝΑΣ ΤΟ ΒΙΟΛΙ ΤΟΥ» (Ο κάθε παίχτης παίζει ένα μουσικό όργανο)



## ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ – ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

1. Ω ΡΑΜΙ ΣΑΜΙ
2. ΩΠ ΑΛΕΛΕ
3. Ω ΤΖΑΜΠΟ
4. ΑΡΑΜ ΨΑΜ ΨΑΜ
5. ΟΝΙ ΟΝΙ ΟΝΙ ΟΥΑΟΥΑ
6. ΟΥΑ ΤΑ ΤΣΟΥ
7. ΑΚΙΒΕ ΠΑΤΟΥ
8. ΜΑΚΡΙΑ ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΑ

9. Η ΓΙΔΑ
10. ΒΑΖΩ ΤΟ ΧΕΡΙ ΕΔΩ
11. ΣΑΝ ΚΟΙΤΑΣ ΑΠ' ΤΗ ΣΚΟΠΙΑ
12. ΑΝΑ ΣΑΤΕΝΟΝΑ



## ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΧΩΡΟΥ

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| 1. Ο ΠΕΙΡΑΤΗΣ ΚΑΙ Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ      | (Ήσυχο, αυτοκυριαρχίας)  |
| 2. ΠΙΝΓΚ – ΠΟΝΓΚ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ       | (Καλαμάκια, μπαλάκια πινγκ – πονγκ)  |
| 3. ΣΦΥΡΙΧΤΡΑ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΗ           | (Σφυρίχτρα, σπάγκος, μαντήλι για τα μάτια)   |
| 4. ΤΑ ΜΠΑΛΟΝΙΑ ΤΡΕΧΟΥΝ            | (Μπαλόνια, εφημερίδα, ρόπαλο.<br>Σκυταλοδρομία χωρίς να σκάσει)                    |
| 5. ΣΚΑΣΤΕ ΤΑ ΜΠΑΛΟΝΙΑ             | (Μπαλόνια στα πόδια με σπάγκο)   |
| 6. ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ           | (Σαίτες, λευκά χαρτιά Α4)  |
| 7. ΝΑΡΚΟΣΥΛΛΕΚΤΗΣ                 | (Ξυπνητήρι, πατατάκια. Δεμένα πόδια, να<br>βρουν το ξυπνητήρι πριν εκραγεί)        |
| 8. ΦΑΤΕ ΤΟ ΛΟΥΚΟΥΜΙ               | (Λουκούμια ή καραμέλες, σπάγκος)   |
| 9. ΕΥΛΥΓΙΣΤΑ ΧΤΑΠΟΔΙΑ             | (Νήματα ή ψιλά σχοινάκια για κόμπους με τα<br>πόδια μας)                           |
| 10. ΜΥΤΟ – ΣΠΙΡΤΟ – ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ | (Κουτόσπιρτα)  |
| 11. ΚΡΕΜΑΣΤΕ ΤΗ ΖΑΧΑΡΗ            | (Σπάγκος, κύβος ζάχαρης. Προσπάθεια να<br>μπει σε μπουκάλι)                        |
| 12. «ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ»                   | (Καλάμι. Κλωστή, λουκούμι)   |
| 13. ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕ ΚΛΕΙΣΤΑ ΜΑΤΙΑ    | (Χαρτόνια, μαρκαδόροι)   |
| 14. «ΟΙ ΑΘΟΥΡΒΟΙ»                 | (Παίχτης με κλειστά μάτια. Όλοι οι άλλοι με<br>κουτί σπέρτα κάτω από το πόδι τους) |
| 15. «ΟΙ ΜΟΥΜΙΕΣ»                  | (Χαρτί υγείας. Μούμια από όλους, έναν<br>παίχτη)                                   |
| 16. «ΤΥΦΛΟ ΣΥΣΤΗΜΑ»               | (Παίχτης με κλειστά μάτια. Κάποιος<br>οδηγώντας το χέρι τους γράφει, τι?)          |
| 17. «Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΟΥ ΡΥΘΜΟΥ»       | (Μαγνητόφωνο, cd)  |
| 18. «ΣΦΥΡΙΧΤΟΧΟΡΟΣ»               | (Σφυρίχτρα, μουσική)   |
| 19. «ΓΥΡΝΑ ΠΙΣΩ»                  | (Παιχνίδι που όλα γίνονται ανάποδα)  |
| 20. ΧΑΛΑΣΜΕΝΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ            | (Πρόταση...που πρέπει να μεταφερθεί)   |
| 21. ΠΑΙΧΝΙΔΙ «ΚΙΜ»                | (Αντικείμενα που πρέπει να καταγραφούν σε<br>1' λεπτό)                             |
| 22. «ΔΙΠΛΩΜΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ»          | (Προσπάθεια να διπλωθεί η εφημερίδα 8<br>φορές)                                    |

23. «ΤΟ ΒΟΤΣΑΛΟ» (Βότσαλο μέσα από τα ρούχα με κινήσεις)  
24. ΤΟ ΤΑΙΣΜΑ ΤΟΥ ΜΩΡΟΥ (Γιαούρτι, κουταλάκια, πετσέτες)



## ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ

1. ΓΙΝΑΜΕ ΚΟΜΠΟΣ (Να λυθεί ο κόμπος χωρίς να λυθούν τα χέρια)
2. «ΤΥΦΛΟ ΤΡΕΞΙΜΟ» (Κλειστά μάτια, τρέξιμο, κάποιιοι τους περιμένουν)
3. «ΠΕΤΑΓΜΑ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ» (Απλωμένα χέρια και πετάμε ένα παίχτη)
4. ΚΥΝΗΓΙ ΣΤΟ ΣΧΟΙΝΙ (Σχοινί παλαμάρι και κυνήγι επάνω στο σχοινί)
5. ΟΙ ΔΑΓΚΑΝΕΣ ΤΟΥ ΚΑΒΟΥΡΑ (Μπαλόνι ανάμεσα στα πόδια και μεταφορά από παίχτη σε παίχτη. Όλοι καθιστοί)
6. ΑΚΡΟΒΑΤΙΚΟ – ΚΟΜΠΟΣ (Σχοινί 4 μέτρων, ανά ζεύγη στη μέση τους: μετά πρέπει να δέσουν έναν κόμπο)
7. ΤΟ ΠΕΤΑΓΜΑ ΤΗΣ ΚΟΥΒΕΡΤΑΣ (Κουβέρτα γερή και παίχτης στον αέρα)
8. ΡΟΛΑΡΙΣΜΑ (Ξαπλωμένοι δίπλα δίπλα – βαρελάκια)
9. ΚΥΚΛΟΣ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ (Κύκλος παιχτών και παίχτης που αφήνει τον εαυτό του να πέσει)
10. «ΜΑΚΡΙΑ ΓΑΪΔΟΥΡΑ» (Το γνωστό παραδοσιακό παιχνίδι)
11. ΒΑΡΕΛΑΚΙΑ ΠΟΥ ΠΗΔΑΝΕ (Το γνωστό παραδοσιακό παιχνίδι)
12. «ΔΙΕΛΚΥΣΤΙΔΑ...ΜΕ ΤΟ ΕΝΑ ΧΕΡΙ» (Σχοινί που τραβούν μόνο με το ένα χέρι)
13. «ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΤΡΑΥΜΑΤΙΑ» (Μεταφορά με κοντάρια και ρούχα)
14. «ΚΑΡΕΚΛΟΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ» (Καρεκλάκι με τα χέρια...και μεταφορά τραυματία)
15. «ΤΥΦΛΟΣ ΚΑΙ ΕΜΠΟΔΙΑ...» (Διάφορα αντικείμενα και τυφλός που τον οδηγούνε)
16. «ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕ ΤΑ ΚΟΡΜΙΑ ΜΑΣ» (Φτιάχνουμε γράμματα ή αριθμούς με τα κορμιά μας)
17. «ΤΟ ΚΑΡΟΤΣΑΚΙ...» (Παίχτης που του κρατάνε τα πόδια και περπατάει με τα χέρια)
18. «ΠΗΔΗΜΑ ΑΠΟ...ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ» (Μαντήλι και πάγκος για τον παίχτη)
19. «ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΗΣ...ΜΑΪΜΟΥΣ» (Χοντρό σχοινί δεμένο σε δέντρα)
20. «ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΗΣ...ΚΑΣΣΑΝΔΡΑΣ» (Διαδρομή δύσκολη, νύχτα, με δεμένα μάτια. Σχοινί, μαντήλια, φακός)



# ΑΡΧΑΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

1. «ΟΣΤΡΑΚΙΝΔΑ» (Δύο ομάδες, γραμμή στο έδαφος, ένα κεραμίδι, μαύρη όψη. Περίπου σαν το κροταλίες κροκόδειλοι)
2. «ΟΥΡΑΝΙΑ» (Μπάλα στον αέρα. Παίχτες: νικητής – βασιλιάς, χαμένος – γάιδaros)
3. «ΒΕΜΒΙΞ Ή ΣΤΡΟΜΒΟΣ» (Σβούρα)
4. «ΣΦΑΙΡΑ» (ΣΦΑΙΡΙΣΜΟΣ Ή ΣΦΑΙΡΙΖΕΙΝ) (Μπάλα γενικά)
5. «ΣΧΟΙΝΟΦΙΛΙΝΔΑ» (Αντίστοιχο λουρί της μάνας)
6. «ΧΥΤΡΙΝΔΑ» (Στο κεφάλι με χύτρα και προσπαθεί να χτυπήσει κάποιον παίχτη)
7. «ΑΜΠΑΡΡΑ» (Η γνωστή αμπάριζα, παίρνω αμπάριζα και βγαίνω)
8. «ΑΠΟΔΙΔΡΑΣΚΙΝΔΑ» (Κρυφτό)
9. «ΑΝΑΚΡΟΥΣΙΑ» (Χτύπημα μπάλας σε τοίχο (Σκουός). Αν ο παίχτης το πιάσει στα 10 χτυπήματα κερδίζει)
10. «ΔΙΕΛΚΥΣΤΙΝΔΑ» (Η γνωστή διελκυστίδα)
11. «ΕΠΙΣΚΥΡΟΣ» (Παιχνίδι με πέταγμα μπάλας. Γραμμή και 20 μέτρα, χώρος εκατέρωθεν για κάθε ομάδα. Η προσπάθεια είναι να βγει η ομάδα έξω από το χώρο της κυνηγώντας τη μπάλα)
12. «ΚΡΙΚΗΛΑΣΙΑ» (Σημερινή στεφάνη ή τροχός – τσέρκι)
13. «ΣΚΑΠΕΡΔΑ» (Ανάποδη διελκυστίδα από δύο δεμένους με σχοινί πλάτη – πλάτη)
14. «ΤΑΠΗΣ» (Πέταγμα με την κουβέρτα)
15. «ΤΖΥΚΑΝΙΟ» (Περίπου σαν το σημερινό πόλο και από εφίππους)

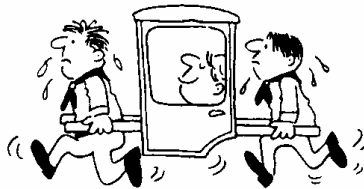




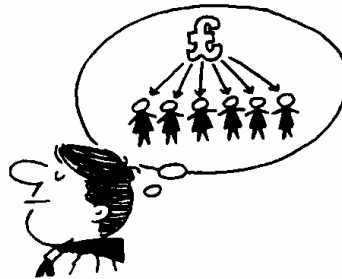
Πριν...



Κατά...



και Μετά...



το Παιχνίδι...

Επιμέλεια – Παρουσίαση: *Ι. Γ. Μιχάλη*

# Πριν από το παιχνίδι:

- *Ετοίμασε από πριν τα υλικά που σου χρειάζονται για τα παιχνίδια που πρόκειται να παίξεις.*
- *Διάλεξε τα παιχνίδια που είναι σχετικά με το πρόγραμμα που έχεις να εφαρμόσεις, υπολόγισε το χρόνο που έχεις στη διάθεση σου.*
- *Επέλεξε το χώρο ή τον τόπο που θα «παίξεις» τα παιχνίδια.*
- *Παρακολούθησε την Ομάδα σου και σημείωσε τις ανάγκες των παιδιών (υπερκινητικά – δυσκίνητα – ατίθασα – ζωηρά – ντροπαλά κ.λ.π.).*
- *Μοίρασε ρόλους στους συνεργάτες σου, δώσε πρωτοβουλίες και υπευθυνότητες. Μην τα κάνεις όλα μόνος σου!!!*
- *Κατά την προετοιμασία των παιχνιδιών, σκέψου και τις εναλλακτικές λύσεις μήπως κάτι δεν πάει καλά (και στα υλικά).*

# Κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού:

- **Κάνε μία εισαγωγή – παρουσίαση** με τη φωνή σου, με το βλέμμα σου, με εκφράσεις και κινήσεις. Σίγουρα τα παιδιά θα ανταποκριθούν.
- **Δώσε έμφραση** στο «πνεύμα του παιχνιδιού» και δημιούργησε το στοιχείο της «περιπέτειας» και της έκπληξης.
- **Γρήγορα**, χωρίς να αφήνεις την Ομάδα να χαλαρώσει, δώσε τις πρώτες οδηγίες (κανόνες) και μοίρασε τα υλικά του παιχνιδιού (σχοιινιά – κουτάρια – χρώματα – φαλίδια – χαρτιά – μπάλες κ.ά.).
- **Απόφυγε** να δώσεις πολλές και περίπλοκες οδηγίες, που μπορεί να μεπερδέφουν τα παιδιά – να είσαι απλός και συγκεκριμένος.
- Ανάλογα με το παιχνίδι και τις οδηγίες, δώσε και πρακτικά παραδείγματα με το παράδειγμα σου (κίνηση – στάση – κραυγή – έκφραση – μίμηση κ.λ.π.).
- **Μη «συζητάς»** το παιχνίδι με τα παιδιά της Ομάδας σου! Πάίξε το!!!
- **Δώσε το «σήμα»** ν' αρχίσει το παιχνίδι, να είσαι κοντά συνέχεια και να «κρατάς» το χρόνο.
- Σε κάποιες περιπτώσεις, **πάρε και συ μέρος** στα παιχνίδια για να προτρέφεις τα παιδιά με το παράδειγμα σου!!!
- Τις περισσότερες φορές «μείνε» έξω από το παιχνίδι ώστε να ελέγχεις και να συντονίζεις διάφορες φάσεις του, ή να προλαμβάνεις ορισμένες ανάγκες που θα παρουσιαστούν πιθανόν.
- Κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού φρόντιζε ν' ακολουθούνται οι οδηγίες και επέμενε να εφαρμόζονται οι κανόνες. Διόρθωνε τη συμπεριφορά τους και δείξε «αυστηρότητα» στις ζαβολιές.
- Την κατάλληλη στιγμή, δώσε «σήμα» για περισσότερες οδηγίες ή και για το τέλος του παιχνιδιού.  
(κόψε το παιχνίδι στο ζενίθ!!)
- **Τελείωσε** το παιχνίδι όπως το άρχισες, σε κύκλο ή σε πέταλο και ξεκίνησε το επόμενο!!!

# Μετά το παιχνίδι:

- Βάλε την Ομάδα σε **κύκλο** ή σε **πέταλο** και ζήτησε την προσοχή των παιδιών. Δώσε οδηγίες για την **αξιολόγηση** του παιχνιδιού!!!
- Δώσε την ευκαιρία να μιλήσουν όλα τα παιδιά και να πουν τη γνώμη τους. Από την αξιολόγηση των παιδιών, ακόμα και των πιο ντροπαλών, μπορεί να προκύψουν εξαιρετικά **συμπεράσματα**.
- Ειδικά για τα **μεγάλα παιχνίδια** ή τα **παιχνίδια πολιτισμού**, οι γνώμες και οι ιδέες των παιδιών είναι ιδιαίτερα σημαντικές, ώστε σε επόμενη διεξαγωγή του, να **αποφευχθούν λάθη** ή **παραλείψεις**.
- **Μάζεψε** και **τακτοποίησε** τα υλικά που χρησιμοποιήθηκαν για τα παιχνίδια, ώστε την επόμενη φορά που θα χρειαστούν να τα βρίσκεις εύκολα και γρήγορα.
- Φρόντισε μετά την αξιολόγηση, **ν' αξιοποιήσεις τα λάθη** και τις παραλείψεις των παιχνιδιών που έπαιξες, ώστε την επόμενη φορά με διάφορες παραλλαγές, να έχεις **εξασφαλισμένη επιτυχία** και αποτελεσματικότητα.
- **Αξιοποίησε** τον «**φάκελο παιχνιδιών**», που πρέπει οπωσδήποτε να έχεις στη βιβλιοθήκη σου, με **συμπληρώσεις** – νέα παιχνίδια – ιδέες – συλλογές – βιβλιογραφία – εμπειρίες κ.λ.π.